



Принято на педагогическом совете

Протокол № 4 от 30.08.2013г

Утверждаю

Директор школы

Приказ № 34/1 от



Черных А.В.

## Положение об учебном проекте

### 1. Общие положения.

Учебно-исследовательская деятельность учащихся – процесс совместной деятельности учащегося и учителя, по выявлению сущности изучаемых явлений и процессов, по открытию, фиксации, систематизации субъективно и объективно новых знаний, поиску закономерностей, описанию, объяснению, проектированию.

**Цель:** создание условий для развития творческой личности, её самоопределения, самореализации, формирование у учащихся активной гражданской позиции.

#### Задачи:

- формировать интересы, склонности учащихся к исследовательской деятельности, умения и навыки проведения исследований;
- развивать интерес к познанию мира, сущность процессов и явлений (науки, техники, искусства, природы, общества и т.д.);
- развивать умение самостоятельно, творчески мыслить и использовать их на практике;
- способствовать мотивированному выбору профессии, профессиональной и социальной адаптации.

### 2. Организация учебно-исследовательской работы учащихся.

- Научными руководителями учащихся являются учителя.
- Направление и содержание учебно-исследовательской работы определяется учащимся совместно с научным руководителем.
- Научный руководитель консультирует учащегося по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования
- Формами отчётности учебно-исследовательской работы учащихся являются: реферативные сообщения, доклады, стендовые отчёты, компьютерные программы, приборы, макеты.
- Лучшие работы учащихся по решению НОУ школы и членов экспертных комиссий из числа учителей, учащихся могут быть поощрены дипломами, денежными премиями, рекомендованы к представлению на конференции, конкурсы, олимпиады различного уровня.

### 3. Виды учебно-исследовательской деятельности учащихся.

Основные виды учебно-исследовательской деятельности учащихся:

- **Проблемно-реферативный:** аналитическое сопоставление данных различных литературных источников с целью освещения проблемы и проектирования вариантов ее решения;
- **Аналитико-систематизирующий:** наблюдение, фиксация, анализ, синтез, систематизация количественных и качественных показателей изучаемых процессов и явлений;
- **Диагностико-прогностический:** изучение, отслеживание, объяснение и прогнозирование качественных и количественных изменений изучаемых систем, явлений, процессов, как вероятных суждений об их состоянии в будущем (прогноз на будущее);
- **Изобретательно-рационализаторский:** усовершенствование имеющихся, проектирование и создание новых устройств, приборов;



- **Экспериментально-исследовательский:** проверка предположения о подтверждении или опровержении результата;
- **Проектно-поисковый:** поиск, разработка и защита проекта – особая форма нового, где целевой установкой являются способы деятельности, а не накопление и анализ физических знаний.

#### 4. Виды творческих работ старшеклассников: (по А.В. Леонтовичу)

- **информационно-реферативные**, написанные на основе нескольких литературных источников с целью наиболее полного освещения какой-либо проблемы;
- **проблемно-реферативные**, выполненные на основе нескольких литературных источников, предполагающие сопоставление данных из этих источников и собственную трактовку на их основе поставленной проблемы;
- **экспериментальные**, выполненные на основе описанного в науке и имеющего известный результат эксперимента. Эти работы носят иллюстративный характер, предполагают самостоятельную трактовку особенностей результата ;
- **натуралистические и описательные**, направленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления, Могут иметь элемент научной новизны. Отличительная особенность – отсутствие количественной методики исследования;
- **исследовательские**, выполненные с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющие собственный экспериментальный материал, на основании которого делаются анализ и выводы о характере исследуемого явления.

#### 5. Общие требования к работе:

- выбор темы исследовательской работы производится самими учащимися с учётом их склонностей и интересов, рекомендаций учителей-предметников;
- защита исследовательской работы производится на научно-практической конференции. Время для защиты работы не должно превышать 10 минут;
- исследовательская работа оформляется в соответствии со стандартными требованиями.

#### 6. Технологическая карта проекта:

Деятельность учителя	Деятельность ученика	Примечание
1 Этап. Погружение в проект		
1. Формирует проблему проекта и разыгрывает сюжетную ситуацию (если это необходимо) 2. Ставит цели и задачи проектной деятельности	1. Осуществляют личностное присвоение проблемы 2. Принимают участие в корректировке целей и задач.	1. Название проекта и темы урока могут не соответствовать. 2. Необходимо организовать проработку проблемы проекта. 3. Привлекать учащихся к постановке целей, задач.
2 этап. Организация деятельности.		



<p>1. Предлагает учащимся организовать группы и распределить роли в группах.</p> <p>2. Предлагает и помогает по необходимости спланировать деятельность группы по решению задач проекта.</p> <p>3. Предлагает возможные формы презентаций и результатов (на ознакомительном этапе), обсуждает формы презентации (на втором этапе)</p>	<p>1. С помощью учителя или самостоятельно разбиваются на группы</p> <p>2. Распределяют роли в группах при обязательном консультировании с учителем.</p> <p>3. Планируют работу группы и каждого ученика в отдельности.</p> <p>4. Выбирают формы и способы презентации предполагаемых результатов.</p>	<p>1. Презентация может быть различной, компьютерной, стенгазета, реферат, объёмная композиция, видеофильм, постановка.</p>
3. Этап. Осуществление деятельности.		
<p>Не участвует</p> <p>1. Выполняет функцию консультанта.</p> <p>2. Ненавязчиво контролирует.</p> <p>3. Даёт новые знания, когда у учащихся возникает необходимость.</p> <p>4. Участвует в регистрации предстоящей презентации результатов</p>	<p>1. Работают самостоятельно, но в соответствии со своим индивидуальным планом и планом группы.</p> <p>2. Консультируются по необходимости с учителем и другими специалистами.</p> <p>3. Подготавливают презентацию результатов.</p>	
4 Этап. Презентация.		
<p>1. Обобщает результаты и подводит итоги обучения.</p> <p>2. Оценивает умения учащихся, проявившиеся как во время самостоятельной деятельности, так и на презентации (умение общаться, слушать, отстаивать точку зрения, толерантность).</p> <p>3. акцентировать внимание на воспитательном моменте проектной деятельности.</p>	<p>1. Демонстрируют понимание проблемы, цели и задачи проекта, а так же умение планировать и осуществлять работу.</p> <p>2. Демонстрируют найденный способ решение проблемы.</p> <p>3. Делают самооценку и взаимооценку участников проектной деятельности.</p> <p>4. Участвуют в рефлексии.</p>	<p>1. Продолжительность</p> <p>2. В презентации важен процесс – оценка деятельности.</p>

## 7. Структура. Содержание и оформление исследовательской работы.

7.1. Исследовательская работа включает в себя следующие основные элементы:

- Титульный лист
- Введение
- Основное содержание
- Выводы, рекомендации
- Список использованной литературы
- Приложения

7.2. Подробное описание содержания разделов:

**Введение** содержит обоснование актуальности выбранной темы, знакомит с сущностью излагаемого вопроса или его историей, с трудностями принципиального или технического характера, которые препятствуют достижению цели работы. Во введении представлен аппарат исследования: его цели, задачи, проблема исследования, первоначальная гипотеза, предполагаемые этапы и методы исследования, ожидаемый результат.

**Основное содержание** включает в себя теоретическую и практическую части и должен иметь заглавие, выражающее основное содержание работы, её суть, научную идею. В этом разделе должна быть чётко раскрыта история вопроса и новизна представляемой работы. Новым может быть анализ известных научных фактов и оценка их автором работы, новое решение известной научной задачи, новая постановка эксперимента. В данном разделе должна быть доказана достоверность результатов, которая подтверждается, как правило, контрольными расчётами, примерами решения, макетами устройств, ссылками на литературные источники (см. Приложение №2), подтверждающими правильность полученных результатов. Этот раздел может включать в себя рисунки, схемы, таблицы.

**Выводы или заключение.** Здесь кратко формулируются основные результаты работы в виде утверждения, а не перечисления всего того, что было сделано. Выводы должны быть краткими и точными и, как правило, формулируются в соответствии с теми целями и задачами, которые были поставлены в начале работы (во введении). Утверждающие содержание вывода – это то, на чём настаивает автор, что он готов защищать и отстаивать, иными словами, выводы – это осознанные и обоснованные убеждения автора, за которые он готов бороться.

**Список литературы.** Приводятся те литературные источники, которые имеют прямое отношение к работе и использованы в ней. Список литературы располагается в алфавитном порядке (по фамилии автора), указывается издательство, год издания книги (статьи, публикации) (см. Приложение №3)

**Приложения** включают в себя материалы (таблицы, схемы, графики, рисунки, результаты эксперимента), на все приложения должны быть ссылки в тексте работы.

## **8. Критерии оценки исследовательской работы.**

8.1. Исследовательская работа оценивается руководителем работы и членами экспертной группы (см. Приложение №4).

8.2. Критерии оценки указаны в приложении (см. Приложение №1)



Тема \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Работу выполнил \_\_\_\_\_

Научный руководитель \_\_\_\_\_

№ п/п	Критерии оценки работы		Руководитель	Комиссия
1.	Тип работы	1 – реферативная 5 – носит исследовательский характер		
2.	Использование известных результатов и научных фактов	1 – автор использовал широко известные данные 2 – использованы уникальные научные данные		
3.	Использование литературных источников	1 – использован учебный материал школьного курса 2 – кроме (1) использованы специализированные издания 3 – использованы уникальные литературные источники		
4.	Использование знаний	1 – в работе использованы знания школьной программы 2 – при выполнении работы, интересы школьника вышли за рамки школьной программы		
5.	Степень новизны полученных результатов	1 – в работе доказан уже установленный факт 2 – в работе получены новые данные		
6.	Практическая значимость	1 – работа может быть использована в учебных целях 2 – работа может быть использована в образовательном процессе школы 3 – работа внедряется в не учебной организации		
7.	Структура работы	1 – в работе плохо просматривается структура 2 – в работе отсутствует один или несколько основных разделов 3 – работа структурирована, есть все разделы		
8.	Оригинальность подхода	1 – традиционная тематика 2 – работа строится вокруг новых идей 3 – в работе доказываются новые идеи		
9.	Владение автором научным и специальным аппаратом	1 – автор владеет базовым аппаратом 2 – использованы общенаучные и специальные термины 3 – показано владение специальным аппаратом		
10.	Качество оформления работы	1 – работа оформлена аккуратно, но описание непонятно, неграмотно 2 – работа оформлена аккуратно, описание четко, последовательно, понятно, грамотно 3 – работа оформлена изобретательно, применены не традиционные средства, повышающие качество описания работы		
Итого:		Максимум – 29 баллов		



**Образец оформления ссылок в тексте.**

Ссылки в тексте должны быть оформлены следующим образом:

«...По мнению К.Р.Роджерса, основным побудительным мотивом творчества является стремление человека реализовать себя, проявить свои возможности (4)...».

Цифра в скобках – порядковый номер издания в списке литературы.

**Образец оформления списка литературы.**

1. Андреева Г.М. Социальная психология. М.: «Аспект Пресс», 1999.
2. Майерс Д. Социальная психология. СПб: «Питер», 1997.
3. Психология: Учебник / под ред. Крылова А.А. – М: «Прспект», 1998.
4. Роджерс К.Р. Взгляд на психотерапию. Становление человека: Пер с англ. / Общ. ред. и предисл. Исениной Е.И. – М.: «Прогресс», 1994.
5. Шереги Ф.Э. и др. Социология образования: Прикладной аспект. – М: «Юрист», 1997.

Как видно из образца, порядок расположения элементов библиографического описания следующий:

1. Фамилия и инициалы автора
2. Название книги или статьи
3. Место издания
4. Название издательства
5. Год издания

При числе авторов больше 3-х человек достаточно указать фамилию и инициалы первого, добавив «и др.». Если авторы издания на титуле не обозначены, то издание ставят в алфавитный список по первой букве названия.



Рецензия на защиту работы.

№ п/п	Критерии оценки доклада		Кол-во баллов
1.	Качество выступления	1 – доклад зачитывает 2 – доклад рассказывает, но не объясняет суть работы 3 – четко выстроен доклад, говорит свободно 4 – кроме хорошего доклада, владеет иллюстративным материалом 5 – доклад производит выдающееся впечатление	
2.	Качество ответов на вопросы	1 – не может четко ответить на вопросы 2 – не может ответить на большинство вопросов 3 – отвечает на большинство вопросов, ответы грамотные	
3.	Использование демонстрационного материала	1 – представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком 2 - демонстрационный материал использовался в докладе	
4.	Оформление демонстрационного материала	1 – представлен плохо оформленный демонстрационный материал 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть неточности 3 – к демонстрационному материалу нет претензий	
5.	Владение автором научным и специальным аппаратом	1 – автор владеет базовым аппаратом 2 – использованы общенаучные и специальные термины 3 – показано владение специальным аппаратом	
6.	Четкость выводов, обобщающих доклад	1 – выводы имеются, но они не доказаны 2 – выводы не четкие 3 – выводы полностью характеризуют работу	
Итого:		Максимум 20 баллов	

Максимальное количество баллов: 49.

Общее количество баллов, полученное за работу \_\_\_\_\_ Оценка \_\_\_\_\_